**Lista publicațiilor**

**Lect. univ. dr. János Eszter Szidónia**

**Volum ştiinţific colectiv**

**Naţional**

1. **János Eszter Szidónia**, Deutsche Regionalpresse im Banat. In: János Szabolcs (ed.): *Sprache, Literatur und Kultur in Grenzräumen*, Oradea, Partium, 2012, pp. 117–128.
2. **János Eszter Szidónia**, Die Wahrnehmung des Fremden in den Romanen Der geköpfte Hahn und Das Klavier im Nebel von Eginald Schlattner. In: János Szabolcs (ed.): *Sprache, Literatur und Kultur in Grenzräumen*, Oradea, Partium, 2012, pp. 205–218.

**Lucrări ştiinţifice**

**Lucrări ştiinţifice publicate în reviste indexate în baze de date internaţionale (indicaţi şi baza de date)**

1. **János Eszter Szidónia**, Temeswar und das Banat in der Temesvarer Zeitung, *Acta Universitatis Sapientiae. Philologica*, Vol. 9, 2017, pp. 145–165., CEEOL, ERIH PLUS
2. **János Eszter Szidónia**, Die Temesvarer Zeitung im Dienste der Kulturvermittlung. *Spiegelungen*, Vol. 18/2, 2023, pp. 208–218, ERIH PLUS

**Lucrări ştiinţifice publicate în volumele manifestărilor ştiinţifice**

1. **János Eszter Szidónia**, Irodalomközvetítés és fordítás a Temesvarer Zeitungban: Adolf Sternberg és Adolf (Ötvös) Silberstein. In: Busa Krisztina – János Szabolcs – Tamássy-Lénárt Orsolya: A fordító mint kultúra- és irodalomközvetítő 2. Cluj-Napoca – Oradea: Erdélyi Múzeum-Egyesület – Partium Kiadó, 2024, pp. 115-135.
2. **János Eszter Szidónia**, Magyarisierungsprozesse im Banat und ihreRezeption in der Temesvarer Zeitung (1871–1882). In: János Szabolcs (ed.): *Erinnerungsorte und Kulturtransferprozesse im südosteuropäischen Raum*, Wien, Praesens Verlag, 2020, pp. 105–122., ISBN 978-3-7069-1127-6
3. **János Eszter Szidónia**, Literatur- und Kulturtransferprozesse in der Presse: die ungarische Literatur in der Temesvarer Zeitung (1871-1882). In: Boszák Gizella, János Szabolcs, Nagy Ágota, Bánffi-Benedek Andrea (ed.): *Netzwerke und Transferprozesse. Studien aus dem Bereich dr Germanistik. Beiträge der VII. Internationalen Germanistentagung an der Christlichen Universität Partium*, Bécs, Praesens, 2018, pp. 105–117.
4. **János Eszter Szidónia**, „Wie anders in Amerika!“ Amerikabilder in der Temesvarer Zeitung. In: Wynfrid Kriegleder, Alexander Ritter (ed.): *Charles Sealsfield und der transatlantische ustausch im 19. Jahrhundert.*, Bécs, Praesens, 2018, pp. 158–168.
5. **János Eszter Szidónia**, "Temesvar ist keine gewöhnliche Provinzstadt". Adolf Sternbergs Betrachtungen über die Banater Hauptstadt. In: Philipp Hannes, Ströbel Andrea (ed.): *„Deutsch in Mittel-, Ost- und Südosteuropa. Geschichtliche Grundlagen und aktuelle Einbettung”. Beiträge zur 2. Jahrestagung des Forschungszentrums Deutsch in Mittel-, Ost- und Südosteuropa.*, Regensburg, Friedrich Pustet, 2017, pp. 334–346., ISBN 978-3-7917-2860-5
6. **János Eszter Szidónia**, Die Völkerbilder der Temesvarer Zeitung. In: Jónácsik László, Berzeviczy Klára, Lőkös Péter (ed.): *Mitteleuropäischer Kulturraum. Völker und religiöse Gruppen des Königreichs Ungarn in der deutschsprachigen Literatur und Presse (16.–19. Jahrhundert).*, Berlin, Frank&Timme Verlag, 2015, pp. 183–194.
7. **János Eszter Szidónia**, Im Spannungsfeld von Kulturen: die deutsche Regionalpresse im Banat. In: János Szabolcs, Nagy Ágota (ed.): *Krisen als Wendepunkte. Studien aus dem Bereich der Germanistik. Beiträge der V. Internationalen Germanistentagung an der Christlichen Universität Partium.*, Wien, Praesens Verlag, 2015, pp. 39–51.
8. **János Eszter Szidónia**, Reiseberichte als Medien der Erinnerung in der Temesvarer Zeitung. In: Rainer Hillenbrand (ed.): *Erinnerungskultur. Poetische, kulturelle und politische Erinnerungsphänomene in der deutschen Literatur.*, Wien, Praesens Verlag, 2015, pp. 73–81.
9. **János Eszter Szidónia**, Die Völkerbilder der Temesvarer Zeitung. In: Jónácsik László, Berzeviczy Klára, Lőkös Péter (ed.): *Mitteleuropäischer Kulturraum. Völker und religiöse Gruppen des Königreichs Ungarn in der deutschsprachigen Literatur und Presse (16.–19. Jahrhundert).*, Berlin, Frank&Timme, 2015, pp. 183–194., ISBN 978-3-7329-0194-4, ISSN 1860-1952
10. **János Eszter Szidónia**, Geschichte der Temesvarer Zeitung von den Anfängen bis 1871. In: *Deutschsprachige Literatur und Kultur im regionalen und internationalen Kontext. Beiträge der internationalen Konferenz des Germanistischen Instituts der Universität Pécs vom 9. bis 11. September 2010*, Wien, Praesens, 2012, pp. 255–266.
11. **János Eszter Szidónia**, Frauenbriefe der Romantik als mögliche Orte der Selbstverwirklichung. In: Kordics Noémi, Czibula Katalin (ed.): *Mesél(het)ő női történetek?! Női narratívák irodalomban, tudományokban és művészetekben.*, Nagyvárad-Budapest, Partium Kiadó-Protea Kulturális Egyesület, 2011, pp. 87–95., ISBN 9789638863829
12. **János Eszter Szidónia**, Blätter für Geist, Gemüth und Vaterlandskunde als Ratgeber der heimischen Kultur, Geschichte und Literatur in Siebenbürgen (1855-1857). In: Kordics Noémi, János-Szatmári Szabolcs, Szabó Eszter (ed.): *Begegnungsräume der Kulturen. Studien aus dem Bereich der Germanistik.*, Nagyvárad-Kolozsvár, EME-Partium Kiadó, 2010, pp. 253–262.
13. **János Eszter Szidónia**, Die Restauration der sächsischen Kulturgeschichte in der Kronstädter kulturellen Beilage Blätter für Geist, Gemüth und Vaterlandskunde. In: János-Szatmári Szabolcs (ed.): *Globale und lokale Denkmuster. Festschrift für Elena Viorel zum 70. Geburtstag.*, Nagyvárad-Kolozsvár, EME-Partium Kiadó, 2010, pp. 227–237.
14. **János Eszter Szidónia**, Das siebenbürgisch-deutsche Drama als Gedächtnisort und Medium kultureller Identität. In: Carmen Elisabeth Puchianu (ed.): *Kronstädter Beiträge zur germanistischen Forschung. Bd. 11.*, Brassó, Aldus, 2009, pp. 106–116.
15. **János Eszter Szidónia**, Die gemeinsame Religion als Ausdruck des Selbstbewusstseins der Siebenbürger Sachsen. In: Szűcs Judit (ed.): *Wissenschaften im Dialog. Großwardeiner Beiträge zur Germanistik. Bd.1.*, Kolozsvár-Nagyvárad, EME Kiadó-Partium Kiadó, 2008, pp. 213–221.

**Participări la conferinţe ştiinţifice naţionale şi internaţionale (ca autor)**

1. **János Eszter Szidónia**, Der Wandel der sozialen Stellung der Frau im Spiegel der Temesvarer Zeitung (1871–1882). Conferință internațională Metamorphosen – Paradigmen des Wandels in Kultur, Literatur und Sprache, 2024/04/04 - 2024/04/06, Brașov, România
2. **János Eszter Szidónia**, Überlebensstrategien in der Deportation und Diktatur bei Herta Müller und András Visky. Conferință internațională „Herta Müller 70 Hommage an eine politische Schriftstellerin", 2023/12/07 - 2023/12/09, Bad Kissingen, Germania
3. **János Eszter Szidónia**, Erinnerungsorte deutsch-jüdischen Zusammenlebens in Großwardein. Conferință internațională Erinnerungskulturen in Mitteleuropa, 2023/12/02 - 2023/12/04, Bad Kissingen, Germania
4. **János Eszter Szidónia**, Die inszenierte Erinnerung der europäischen Kulturhaupstadt Temeswar. Conferință internațională V-th Networks International Conference, 2023/11/23 - 2023/11/23, Oradea, România
5. **János Eszter Szidónia**, Theater zwischen Erinnerung und Dokumentation: Tagebuch Rumänien. Temeswar. Conferință internațională Deutsche Sprache, Literatur und Kultur im östlichen Europa, 2023/05/17 - 2023/05/19, Timișoara, România
6. **János Eszter Szidónia,** Die Budapester deutschsprachige Presse als Muster für Provinzblätter**.** Conferință internațională Stadt- und Kulturgeschichte von Budapest- Tagung der Akademie Mitteleuropa, 2022/12/06 - 2022/12/08, Bad Kissingen, Germania
7. **János Eszter Szidónia, Theater zwischen Erinnerung und Dokumentarismus: Menschen zu verkaufen (Deutsches Staatstheater, Temeswar).** Conferință internațională Erinnerungskulturen in Mitteleuropa, 2022/12/03 - 2022/12/08, Bad Kissingen, Germania
8. **János Eszter Szidónia,** Német újság magyar olvasóknak? Kultúra- és irodalomközvetítés a Temesvarer Zeitungban. Conferință internațională A fordító mint kultúra- és irodalomközvetítő 2. 2022/09/10- 2022/09/13, Camăr, România
9. **János Eszter Szidónia**, Kleinstadterfahrungen in der Temesvarer Zeitung. Kleinstädtische und dörfliche Milieus in Zentraleuropa. Jahrestagung des Literatur- und Kulturwissenschaftlichen Komitees der Österreichischen und der Ungarischen Akademie der Wissenschaften, 2022/05/18 - 2022/05/20, Budapesta, Ungaria
10. **János Eszter Szidónia**, Das Bild des banatschwäbischen Dorfes im Roman Habseligkeiten von Richard Wagner. Conferință internațională Erinnerungskulturen in Mitteleuropa, 2021/12/04 - 2021/12/09, Bad Kissingen, Germania
11. **János Eszter Szidónia**, Das architektonische Erbe von Großwardein um die Jahrhundertwende. Conferință internațională Stadt- und Kulturgeschichte von Großwardein - Tagung der Akademie Mitteleuropa, 2021/12/02 - 2021/12/04, Bad Kissingen, Germania
12. **János Eszter Szidónia**, Medien und Texte der Erinnerungsarbeit: die Darstellung historischer Traumata bei den Rumänien- und Ungarndeutschen. *Erinnerungskulturen in Europa. Deutsch-jüdische Erinnerungen* / *Memorial cultures in Europe. German-Jewish memories* / *Emlékezetkultúrák Európában. Német-zsidó emlékezetek* / *Culturi memoriale în Europa. Memorii germano-evreiești*, 2019/12/08–2019/12/13, Bad Kissingen, Germania
13. **János Eszter Szidónia**, Das Bild von Temeswar im Spiegel der Temesvarer Zeitung. *Stadt- und Kulturgeschichte von Temeswar/Timişoara/Temesvár* / *City and cultural history of Temeswar/Timişoara/Temesvár* / *Temeswar/Timişoara/Temesvár város- és kultúrtörténete* / *Istoria orașului și cultural a Temeswar/Timişoara/Temesvár*, 2019/12/06–2019/12/08, Bad Kissingen, Germania
14. **János Eszter Szidónia**, Magyarisierungsprozesse im Banat und ihre Rezeption in der Temesvarer Zeitung (1871-1882). *1918 – Wendepunkt in Kultur, Literatur und Gesellschaft. 11. Kongress der Germanisten Rumäniens* / *1918 – Turning point in culture, literature and society. International Congress of Germanists in Romania* / *1918 – Fordulópont a kultúrában, irodalomban és a társadalomban. A Romániai Germanisták Szövetségének 11. Kongresszusa* / *1918 – Puncte de cotitură în cultură, literatură și societate. Congres Internațional al Germaniștilor din România*, 2018/06/04–2018/06/07, Oradea, România
15. **János Eszter Szidónia**, Die Stadt als Erinnerungsort: Das multikulturelle Temeswar. *Erinnerungskulturen in Mitteleuropa.* / *Erinnerungskulturen in Mitteleuropa.* / *Erinnerungskulturen in Mitteleuropa.* / *Erinnerungskulturen in Mitteleuropa.*, 2017/12/10–2017/12/15, Bad Kissingen, Germania
16. **János Eszter Szidónia**, Klein-Wien. Temeswar: „eine kleine Großstadt“?. *Kulturelle Zirkulation im Habsburgerreich – Der Kommunikationsraum Wien. Internationale Tagung der Universität Wien und der Universität Bratislava.*2017/12/07–2017/12/10, Drosendorf, Austria
17. **János Eszter Szidónia**, Selbst- und Fremdbilder in der deutschsprachigen Presse Temeswars in den 1870er Jahren. *Germanistik zwischen Regionalität und Internationalität: 60 Jahre Temeswarer Germanistik. Internationale Tagung der West-Universität Temeswar.* 2017/10/20–2017/10/22, Universitatea de Vest), România
18. **János Eszter Szidónia**, Das (Selbst)Bild der Region. Zur Konstruktion der Region Banat in der Temesvarer Zeitung im 19. Jahrhundert. *5. MGV (Mitteleuropäischer Germanistenverband)-Kongress: "Region(en) von Mitteleuropa. Historische, kulturelle, sprachliche und literarische Vermittlungen."*, 2016/10/11–2016/10/14, Budapest, Ungaria
19. **János Eszter Szidónia**, Amerikabilder in der Temesvarer Zeitung (1871-1877). *Charles Sealsfield und der transatlantische Austausch im 19. Jahrhundert. Internationaler Sealsfield Kongress.* 2016/09/29–2016/10/02, Tägerwillen, Elveția
20. **János Eszter Szidónia**, Prozesse der Hybridisierung in der Temesvarer Zeitung (1871-1877). *3. Jahrestagung des Forschungszentrums Deutsch in Mittel-, Ost- und Südosteuropa (FZ DiMOS)*, 2016/09/29–2016/10/01, Regensburg, Germania
21. **János Eszter Szidónia**, Die Temesvarer Zeitung als Medium der deutschsprachigen Kultur im Banat. *„Deutsch in Mittel-, Ost- und Südosteuropa. Geschichtliche Grundlagen und aktuelle Einbettung”. 2. Jahrestagung des Forschungszentrums Deutsch in Mittel-, Ost- und Südosteuropa (FZ DiMOS).* 2015/10/01–2015/10/03, Budapest, Ungaria
22. **János Eszter Szidónia**, Die "kleinen Differenzen" zwischen Zentrum und Peripherie. *Zentraleuropa und das Konfliktpotential der kleinen Differenzen. Jahrestagung des Literatur- und Kulturwissenschaftlichen Komitees der Österreichischen und der Ungarischen Akademie der Wissenschaften.* 2015/09/03–2015/09/05, Viena, Austria
23. **Szabó Eszter Szidónia**, Reiseberichte als Medien der Erinnerung in der Temesvarer Zeitung. *Erinnerungskultur. Poetische, kulturelle und politische Erinnerungsphänomene in der deutschsprachigen Literatur*, 2014/05/22–2014/05/23, Pécs, Ungaria
24. **Szabó Eszter Szidónia**, Die Temesvarer Zeitung als Medium der Vermittlung zwischen Zentrum und Peripherie. *4. MGV (Mitteleuropäischer Germanistenverband)-Kongress: „Zentren und Peripherien –Deutsch und seine interkulturellen Beziehungen in Mitteleuropa“*, 2014/04/10–2014/04/12, Erfurt, Germania
25. **Szabó Eszter Szidónia**, Adolf Silberstein und Adolf Sternberg als Redakteure der Temesvarer Zeitung. *Deutsch-jüdische Kultur- und Beziehungsgeschichte im östlichen Europa. Tagung der Akademie Mitteleuropa e.V. in Zusammenarbeit mit dem Zentrum für Deutschsprachige-Jüdische Kultur Mitteleuropas an der Eötvös Loránd Universität, Budapest*, 2013/12/02–2013/12/05, Bad Kissingen, Germania
26. **Szabó Eszter Szidónia**, Völkerbilder in der Temesvarer Zeitung. *Mitteleuropäischer Kulturraum. Die Darstellung von Völkern und religiösen Gruppen des Königreichs Ungarn in der deutschsprachigen Literatur und Presse des 16.–19. Jahrhunderts*, 2013/11/12–2013/11/14, Budapest, Ungaria
27. **Szabó Eszter Szidónia**, Deutsche Regionalpresse im Banat. *Deutsche Sprache und Kultur im Banat*, 2012/09/19–2012/09/23, Arad-Ópálos, România
28. **Szabó Eszter Szidónia**, Der Feuilletonteil der Temeswarer Zeitung in den 1870er Jahren. *Germanistischer Doktoranden-Workshop der Universität Duisburg-Essen und der Katholischen Péter-Pázmány-Universität*, 2012/07/16–2012/07/19, Piliscsaba, Ungaria
29. **Szabó Eszter Szidónia**, Die Restauration der sächsischen Kulturgeschichte in der Kronstädter kulturellen Beilage Blätter für Geist, Gemüth und Vaterlandskunde. *Interkulturelle Erkundungen. Leben, Schreiben und Lernen in zwei Kulturen*, 2010/09/23–2010/09/25, Nagyvárad, România
30. **Szabó Eszter Szidónia**, Die periodische Presse des Banats. Forschungsprobleme und –perspektiven. *Wechselwirkungen. Deutschsprachige Literatur und Kultur im regionalen und internationalen Kontext.*, 2010/09/09–2010/09/11, Pécs, Ungaria
31. **Szabó Eszter Szidónia**, Frauenbriefe der Romantik als mögliche Orte der Selbstverwirklichung. *Mesél(het)ő női történetek. Női narratívák irodalomban, tudományokban és művészetekben.*, 2010/06/10–2010/06/11, Nagyvárad, România
32. **Szabó Eszter Szidónia**, Die periodische Presse in Siebenbürgen. Forschungsprobleme und –perspektiven. *Lach-Geschichte (n). Humor und seine Spielarten in der deutschen Sprache und Literatur*, 2009/03/26–2009/03/29, Brașov, România
33. **Szabó Eszter Szidónia**, Blätter für Geist, Gemüth und Vaterlandskunde (1855 - 1857). *Begegnungsräume der Kulturen*, 2009/02/18–2009/02/20, Oradea, România
34. **Szabó Eszter Szidónia**, Die kollektive Identität der Siebenbürger Sachsen und das historische Drama. *Germanistik mit vielen Fragen*, 2008/11/25–2008/11/25, Nyíregyháza, Ungaria
35. **Szabó Eszter Szidónia**, Das siebenbürgisch-deutsche Drama als Gedächtnisort und Medium kultureller Identität. *„Erinnern und Vergessen“. Zum identitätsbildenden Beitrag der Deutschsprachigkeit im mittel- und osteuropäischen Raum*, 2008/03/27–2008/03/29, Brașov, România
36. **Szabó Eszter Szidónia**, Die gemeinsame Religion als Ausdruck des Selbstbewusstseins der Siebenbürger Sachsen. *Wissenschaften im Dialog. II. Internationale Germanistentagung Partium*, 2008/02/20–2008/02/22, Oradea, România
37. **Szabó Eszter Szidónia**, Identitätsdarstellung in den siebenbürgisch-deutschen Dramen am Ende des 19. Jahrhunderts. *Wissen, Kreativität und Transformationen von Gesellschaften*, 2007/12/06–2007/12/09, Viena, Austria
38. **Szabó Eszter Szidónia**, Die Darstellung der Identität in den siebenbürgisch-deutschen Dramen. *10. Partiumi Tudományos Diákköri Konferencia*, 2007/04/20–2007/04/22
39. **Szabó Eszter Szidónia**, Geschichte als identitätsstiftendes Element in den Dramen von Michael Albert. *Germanistik ohne Grenzen*, 2007/02/15–2007/02/17, Oradea, România

**Granturi/Burse**

1. *Topográfiai modellek a kelet-közép-európai mikrorégiók irodalmaiban*, KPI, 2014/01–2014/01, 4000 RON

2. **János Eszter Szidónia (Membru)**, Magyari Sára (Conducător de proiect), *Temesvár, a multikulturális nagyváros - mítosz és valóság.* / *Temesvár, a multikulturális nagyváros - mítosz és valóság.* / *Timișoara, oraș multicultural – mit și relitate*, MTA Domus Szülőföldi Kutatói Ösztöndíj, 2018/03–2018/03, 3000 RON

3. **János Eszter (Membru)**, Harsányi Mihály (Conducător de proiect), *German-Hungarian cultural and linguistic relations in the Carpathian Basin* / *Német-magyar kulturális és nyelvi kapcsolatok a Kárpát-medencében* / *Relații culturale și lingvistice germano-maghiare în bazinul carpatic*, ITM - EFOP-3.4.3-16-2016-00010, 2019/02–2019/06, 2600 RON

4. **János Eszter Szidónia (Membru)**, János Szabolcs (Conducător de proiect), *Loci Memoriae Transsilvanicae - Erdélyi emlékezethelyek.* / *Loci Memoriae Transsilvanicae - Erdélyi emlékezethelyek.* / *Loci Memoriae Transsilvanicae – Locurile memoriei din Transilvania.*, MTA Domus Szülőföldi Kutatói Ösztöndíj, 2017/09–2018/03, 3000 RON

5. **János Eszter Szidónia (Conducător de proiect)**, *Kultur- und Literaturvermittlung in der Temesvarer Zeitung* / *Kultur- und Literaturvermittlung in der Temesvarer Zeitung* / *Kultur- und Literaturvermittlung in der Temesvarer Zeitung*, Bundesministerium für Wissenschaft, Forschung und Wirtschaft, Österreichische Austauschdienst-GmbH (OeAD-GmbH), Zentrum für Internationale Kooperation und Mobilität (ICM), 2017/09–2017/12, 19 320 RON

6. **János Eszter Szidónia (Conducător de proiect)**, *Kultúra- és irodalomközvetítés a Temesvarer Zeitung-ban (1871-1882)* / *Kultúra- és irodalomközvetítés a Temesvarer Zeitung-ban (1871-1882)* / *Kultúra- és irodalomközvetítés a Temesvarer Zeitung-ban (1871-1882)*, MTA Domus, 2017/07–2017/08, 2700 RON

7. **János Eszter Szidónia (Conducător de proiect)**, *Kultur- und Literaturvermittlung in der Temesvarer Zeitung (1871-1882)* / *Kultur- und Literaturvermittlung in der Temesvarer Zeitung (1871-1882)* / *Kultur- und Literaturvermittlung in der Temesvarer Zeitung (1871-1882)*, Universität Regensburg, 2017/01–2017/01, 6750 RON

8. **János Eszter Szidónia (Conducător de proiect)**, *Irodalom és irodalomközvetítés a Temesvarer Zeitung-ban (1871-1882)* / *Irodalom és irodalomközvetítés a Temesvarer Zeitung-ban (1871-1882)* / *Irodalom és irodalomközvetítés a Temesvarer Zeitung-ban (1871-1882)*, MTA Domus, 2016/07–2016/08, 3000 RON

9. **János Eszter Szidónia (Conducător de proiect)**, *Irodalom és irodalomközvetítés a Temesvarer Zeitung-ban (1871-1882)* / *Irodalom és irodalomközvetítés a Temesvarer Zeitung-ban (1871-1882)* / *Irodalom és irodalomközvetítés a Temesvarer Zeitung-ban (1871-1882)*, MTA Domus, 2016/03–2016/03, 1500 RON

10. **János Eszter Szidónia (Conducător de proiect)**, *Literaturvermittlung und Literaturrezeption in der Temesvarer Zeitung von 1871 bis 1882*, Bundesministerium für Wissenschaft, Forschung und Wirtschaft, Österreichische Austauschdienst-GmbH (OeAD-GmbH), Zentrum für Internationale Kooperation und Mobilität (ICM), 2015/01–2015/04, 16 920 RON

11. *ETHNIC REVIVAL. Esélyegyenlőség a lokális identitás megőrzésére és újjászervezésére az oktatásban és a szakemberképzésben*, Európai Unió (HURO CBC), 2011/01–2012/01, 458 350 RON

12. **Szabó Eszter (Membru)**, Varga Péter (Conducător de proiect), *Xenológiai tanulmányok – a kelet-közép európai irodalmak idegen-képének kutatása.* / *Xenológiai tanulmányok – a kelet-közép európai irodalmak idegen-képének kutatása.* / *Xenológiai tanulmányok – a kelet-közép európai irodalmak idegen-képének kutatása.*, KPI, 2015/01–2016/01, 16 000 RON

13. *A globalizáció jegyében értelmezett interkulturalitás, transzkulturalitás és transznacionalitás problémaköre a regionális német kultúrákban és irodalmakban*, Sapientia KPI, 2005/01–2006/01, 700 RON

14. *Német nyelvű hivatásos színjátszás Erdélyben 1848-ig*, Sapientia KPI, 2006/01–2007/01, 2400 RON

**Membru în organizaţii ştiinţifice şi profesionale**

1. **János Eszter**, Gesellschaft für deutsche Sprache, Wiesbaden, DE, membru, 2018

2. **János Eszter**, Forschungszentrum Deutsch in Mittel-, Ost- und Südosteuropa (FZ DIMOS), Regensburg, DE, membru, 2016

3. **János Eszter**, Societatea Germaniștilor din România / Gesellschaft der Germanisten Rumäniens, membru, 2010